

RELATÓRIO ANUAL
BEMTV

2016



SUMÁRIO

EQUIPE 2016.....	3
1. APRESENTAÇÃO.....	4
2. GESTÃO E INSTITUCIONALIDADE:	6
3. FORMAÇÃO EM TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO:	8
3.1. FORMAÇÃO OLHO VIVO.....	8
4. PRODUÇÃO DE ACESSO AO MUNDO DO TRABALHO:.....	10
5. INCIDÊNCIA POLÍTICA:.....	11
6. PRODUÇÃO:.....	16
7. BEM TV NA MÍDIA	17
DADOS IMPRENSA.....	18
8. CONCLUSÃO	20

EQUIPE 2016

EQUIPE INTERNA	
PROFISSIONAL	FUNÇÃO
Daniela Araujo	COORDENADORA - JORNALISTA
Ana Nunes	GERENTE
Paula Latgé	ASSISTENTE DE COORDENAÇÃO- PSICÓLOGA
Fransérgio Goulart	ASSESSOR TÉCNICO
Maycon Santos	TÉCNICO AUDIOVISUAL
Thaís Amaral	ASSISTENTE DE PRODUÇÃO
Lucas Carvalho	DESIGNER GRÁFICO
Verônica Silva	ESTAGIÁRIA DE COMUNICAÇÃO
EQUIPE DE FORMAÇÃO	
PROFISSIONAL	FUNÇÃO
Leandro Baptista	INSTRUTOR AUDIOVISUAL
Mayra Carvalho	INSTRUTORA AUDIOVISUAL
Hector	MONITOR

1. APRESENTAÇÃO

O ano de 2016 deixou marcas no Brasil, processos arbitrários reforçados pelo discurso de combate a corrupção enfraqueceram a dimensão democrática do nosso Estado de Direito. Golpe após golpe os direitos sociais foram se esfacelando, a seguridade social, ainda não consolidada, foi cedendo espaço para uma lógica neoliberal; advertências repetidas ganharam corpo real, a reforma da previdência social como ameaça ao direito a uma aposentadoria digna, o Ministério do Desenvolvimento Social deixou de combater a Fome, a saúde se fez cada vez mais terceirizada por organizações sociais.

Nesse contexto de incertezas o caráter público das políticas ficou ameaçado, sendo o terceiro setor convocado a repensar suas formas de incidência e estratégias de sustentabilidade.

O presente Relatório de Avaliação Institucional é produto do processo de trabalho e resistência da Associação Experimental de Mídia Comunitária – BEM TV em 2016.

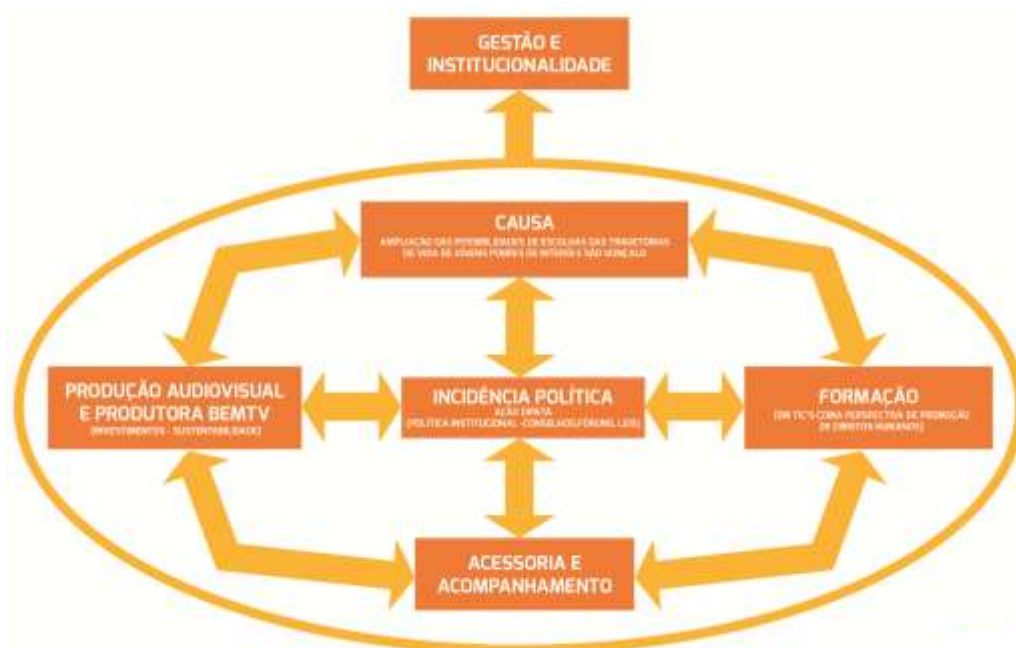
A Bem TV, organização não governamental, que atua desde 1990 no Município de Niterói tendo como missão apoiar e desenvolver ações positivas para garantir os direitos de adolescentes e jovens, bem como contribuir para que esse grupo vulnerável da sociedade possa exercer sua cidadania plena e usufruir todos os direitos fundamentais inerentes à pessoa humana, durante o ano de 2016 manteve a organização de trabalho nos eixos: Gestão e institucionalidade; Formação em tecnologias de informação e comunicação; Assessoria e produção de acesso ao mundo do trabalho; Produção e Incidência política.

Tendo como objetivos para os eixos supracitados:

- Aprimorar a gestão visando garantir a institucionalidade por meio de definição de fluxos de trabalho, estruturação de processos administrativos, construção de instrumentos de Planejamento, Avaliação, Monitoramento.

- Ofertar oficinas de mídia voltadas para jovens moradores de Niterói e São Gonçalo, articulando oficinas de mídia (nas áreas de vídeo, fotografia, desenvolvimento de aplicativos) com a assessoria a grupos de egressos das oficinas, que desenvolvem ações de comunicação comunitária nos territórios onde vivem.

- Fortalecer a participação e o Controle Social por meio da articulação com as organizações do terceiro setor, associações que atuam pela garantia e fortalecimento dos Direitos Humanos, e com o poder público Municipal e Estadual participando em Fóruns e Conselhos.
- Prestar serviços de audiovisual visando atuar como produtora escola para aprimoramento dos processos formativos e dar maior sustentabilidade à organização.
- Assessorar grupos de Jovens Comunicadores e oportunizar acesso aos jovens egressos das formações técnicas em Tecnologia da Informação e Comunicação em espaços de formação avançada e / ou inserção no mundo do trabalho.



2. GESTÃO E INSTITUCIONALIDADE:

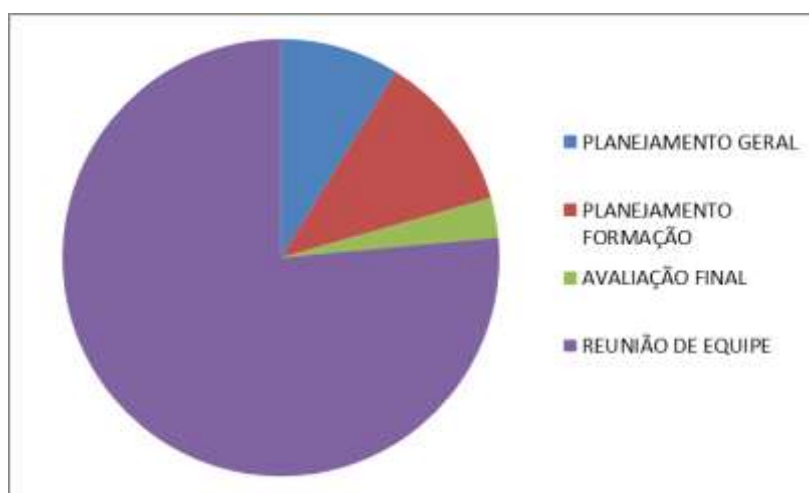
A gestão e a institucionalidade foi um grande desafio em 2016, quando a sustentabilidade institucional precisou ser revista em detrimento da ausência de financiamento institucional, impondo a necessidade de diversificação das fontes de financiamento e a maior participação em processos licitatórios vinculados a produção audiovisual.

Para a consolidação do processo de trabalho a estratégia foi ampliar o investimento nos instrumentos de planejamento e avaliação visando o fortalecimento de práticas compartilhadas de gestão.

AÇÕES REALIZADAS:

REALIZAÇÃO DE REUNIÕES DE PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO

FINALIDADE DA REUNIÃO	QUANTIDADE
PLANEJAMENTO GERAL	3
PLANEJAMENTO FORMAÇÃO	4
AVALIAÇÃO FINAL	1
REUNIÃO DE EQUIPE	26



PRODUÇÃO DE RELATÓRIOS

TIPO	NÚMERO DE RELATÓRIOS PRODUZIDOS	PROFISSIONAIS ENVOLVIDOS
Relatórios Olho Vivo	12	Monitores; Equipe de mobilização; Coordenação adjunta.
Relatório jovens comunicadores	6	Coordenadores de Projetos e área administrativa / financeira.
Relatórios Financiadores	Periodicidade Mensal - Trimestral – Anual - OI Futuro– 04 relatórios - ABRINQ – 15 relatórios	Coordenação e coordenação adjunta

PARTICIPAÇÃO EM EDITAIS PARA CAPTAÇÃO DE RECURSOS

EDITAL	STATUS
FUNDO BAOBÁ	Resultado não publicado
FASE	Não selecionado
FNDH	Não selecionado
GOOGLE	Contemplado com a possibilidade de utilização de ferramentas da plataforma Google para empresas.
PONTO DE CULTURA NITERÓI	Edital cancelado
FIES	Semifinalista
Apresentação de Projeto para SASDH	Não houve desdobramento

GESTÃO DE PATRIMÔNIO

- Revisão do processo de controle das saídas dos equipamentos;
- Revisão do processo de arquivamento digital dos documentos.

3. FORMAÇÃO EM TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO:

3.1. FORMAÇÃO OLHO VIVO

OBJETIVO: O Projeto Olho Vivo é uma ação voltada à educação para qualificação profissional, tendo como objetivo geral ampliar as perspectivas de vida dos jovens moradores de comunidades de baixa renda, a partir de ações de educação, e qualificação em comunicação por eles protagonizadas.

PARCERIAS: OI Futuro, ABRINQ, FENASE, Novo Tempo e Colégio Estadual Guilherme Briggs,

O projeto Olho Vivo apostou na oficina de Desenvolvimento de Aplicativos, que passou por três instituições neste ano: A Fundação El Shadai de Assistência Social – FENASE, a Associação Novo Tempo e o Colégio Estadual Guilherme Briggs, todos em Niterói. **Foram 75 alunos formados por esta oficina. A FENASE também sediou a oficina de Produção Audiovisual, com duas turmas e dois educadores, formando mais 60 crianças, adolescentes e jovens e produzindo mais de 20 vídeos.**



RESULTADOS:

- Mais de 125 crianças, adolescentes e jovens participando;
- Produção de mais de 20 vídeos;
- 05 aplicativos produzidos.

AÇÕES COMPLEMENTARES:

- Realização de exposição com a produção dos jovens de 2015;
- Participação em 2 feiras sobre os temas Ciência e tecnologia e Acesso a Universidade;
- Realização de 03 formaturas;
- Realização de um Cine clube na comunidade do Preventório.



4. PRODUÇÃO DE ACESSO AO MUNDO DO TRABALHO:

ASSESSORIA

O Coletivo Jovens Comunicadores, composto por jovens de Niterói e São Gonçalo egressos do projeto Olho Vivo e assessorado pela Bem TV ganhou o edital Ponto de Mídia Livre do Ministério da Cultura, utilizando o recurso para lançar o edital de Intervenções/Exposições para transformação social, que premiou sete projetos que dialogam com temas sociais.

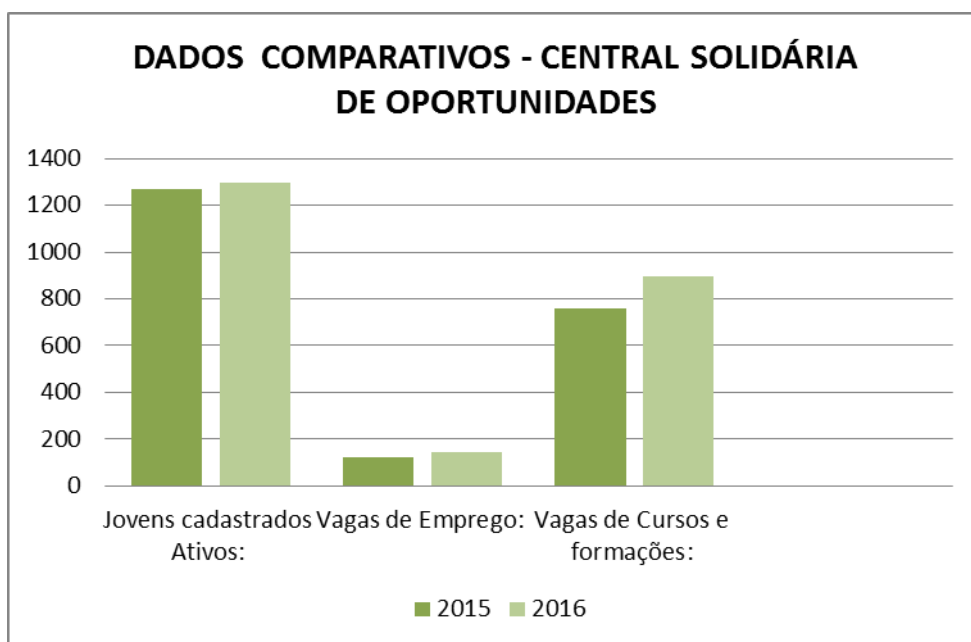
COLETIVOS CONTEMPLADOS:

- CAVERNA PRODUTORA INDEPENDENTE
- CIA MALA DE MÃO DE ARTE DO PALHAÇO
- FOUR ELEMENTS
- GRUPO JUVENTUDE DE TERREIRO RENAFRO
- INCURTOS FILMES
- OH CREW
- RODA VIVA

AÇÕES REALIZADAS PELO JOVENS COMUNICADORES	Quantidade
NÚMERO DE REUNIÕES REALIZADAS PELO COLETIVO:	13
JOVENS ENVOLVIDOS NO EDITAL E NA PRODUÇÃO DE VÍDEOS	6
FILMES PRODUZIDOS PELO COLETIVO	2
CINE DEBATE	1
COLETIVOS APOIADOS	8

PRODUÇÃO DE ACESSO AO MUNDO DO TRABALHO

	2015	2016
Jovens cadastrados Ativos:	1269	1296
Vagas de Emprego:	120	147
Vagas de Cursos e formações:	761	896



5. INCIDÊNCIA POLÍTICA:

A incidência política é um eixo central da Bem TV para influir em decisões na direção da promoção e defesa dos direitos, visando à redução das injustiças e redução dos processos de exclusão que afetam criança, adolescentes e jovens.

Como forma de analisar as atividades de encaminhamento da Central Solidária de Oportunidades (CSO), a BemTV iniciou um trabalho de pesquisa em parceria com a União Europeia chamado ‘Frente Papagoiaba de Promoção dos Direitos da Juventude Negra’, que trata do racismo que atinge os jovens no acesso ao mundo do trabalho.

A Frente Papagoiaba tem como objetivo geral combater a desigualdade racial no acesso da juventude ao Mundo do Trabalho, conduzindo suas ações por meio dos eixos: Diagnóstico do

racismo incidente sobre a empregabilidade da juventude em Niterói e São Gonçalo; Formação de instituições do 3º setor e do poder público local e incidência Política.

Durante o ano de 2016 foram realizados:

- 05 encontros com as instituições participantes;
- Levantamento nas bases CAPES, ABONG, GELEDES e IPEA com os descritores: juventudes, raça, trabalho, empregabilidade e racismo;
- Organização de das bases da pesquisa quanti;
- Definição do plano de incidência.



Como forma de participação e controle social a Bem TV tem papel ativo em Fóruns e Conselhos Municipais e Estadual, participando dos movimentos voltados á Juventude, Crianças e Adolescentes, Assistência Social, Educação, Cultura e Tecnologia da Informação e Comunicação.

Nos espaços de Controle Social, em 2016, fez parte dos Conselhos Municipal e Estadual de Direitos de Crianças e Adolescentes – CMDCA e CEDCA; Conselho Municipal de Juventudes - CMJ, Fóruns Municipal e Estadual de Direitos de Crianças e Adolescentes - Fóruns DCA e Fórum de Juventudes – FMJ e Conselho Municipal de Ciência e Tecnologia.

ATIVIDADE	NÚMERO
PARTICIPAÇÃO EM REUNIÕES DO FÓRUM DCA E FMAS	10
PARTICIPAÇÃO EM REUNIÃO DO CMDCA	05
PARTIPAÇÃO EM REUNIÃO DO FÓRUM DE JUVENTUDES	07
ORGANIZAÇÃO E PARTICIPAÇÃO EM FESTIVAL, SEMINÁRIOS, CAMPANHAS, AUDIÊNCIA PÚBLICA, ENCONTROS PRÉ-ELEITORAIS, RODA DE CONVERSA; ATIVIDADES DE INIDÊNCIA NAS RUAS.	12

1º Festival de Juventudes Pede Passagem:



Incidência no processo eleitoral:



O Pacto pela Juventude é um documento que cobra dos candidatos a vereador na eleição municipal de Niterói o compromisso de assinarem o termo com as prioridades eleitas na Conferência Municipal de Juventude de Niterói.



AS ELEIÇÕES MUNICIPAIS CHEGARAM

nosso voto pode MELHORAR ou PIORAR a vida de muita gente pelos próximos 4 anos ou mais, inclusive a sua!

Na hora de escolher seu(sua) candidato(a) procure saber:

Ele(a) parece conhecer bem os problemas de toda cidade de Niterói e tem propostas para resolvê-los?

SIM NÃO

MAIO DE 2016 - FÓRUM DE JUVENTUDES DE NITERÓI

SEU(SUA) CANDIDATO(A):	SIM	NÃO
1) Tem propostas para crianças e adolescentes que estão fora da creche e escola?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2) Sabe como vivem seus idosos? Tem propostas para a proteção desta população?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3) Propõe acessibilidade para as pessoas em todas as regiões da cidade?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Tem propostas para as pessoas que vivem em áreas de risco ou em situação de rua?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5) E quanto aos servidores públicos? Tem proposta de plano de cargos, carreiras e salários para melhorar a continuidade e qualidade no atendimento à população?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6) Tem compromisso com a garantia na distribuição e transparência na execução dos recursos do orçamento público para as políticas de Assistência Social e Direitos das Crianças e Adolescentes?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7) Tem proposta para a regulação das permissões concedidas às empresas de transporte para melhorar a distribuição das linhas por toda a cidade?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8) Ele (a) propõe uma política de saúde para todas as pessoas, com acesso aos cuidados básicos, especialidades, exames e cirurgias?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9) Tem propostas para as questões ambientais: destino de resíduos sólidos, situação dos rios, lagoas, praias, águas, esgoto e limpeza urbana?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10) Tem propostas para os problemas habitacionais?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11) E o direito à cidade? Tem propostas para a oferta de espaços públicos voltados para a convivência, esporte, cultura e lazer em todas as regiões da cidade?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SEU(SUA) CANDIDATO(A) VALE SEU VOTO?

SIM NÃO

E-mail dos fóruns: forumjuventude@niteroi.com.br / forumjuventudecasocial@gmail.com Figuras do Facebook: @forumjuventude / @forumjuventudecasocial

Roda de conversa - Romper o silêncio e repensar a violência em articulação com a Universidade Federal Fluminense.



Audiência pública

ENFRENTAMENTO À VIOLÊNCIA CONTRA CRIANÇAS

No último dia 21, na Assembleia Legislativa de Niterói, o Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) promoveu grande evento alusivo ao "DIA 4 DE OUTUBRO - DIA MUNICIPAL DE ENFRENTAMENTO À VIOLÊNCIA CONTRA CRIANÇAS E ADOLESCENTES". O ato pretendeu manter viva, na memória da cidade, sua responsabilidade de garantir os direitos, a proteção, o acolhimento e a inclusão cultural de toda a sua população infanto-juvenil.



Abertura solene do Dia Municipal de Enfrentamento à Violência Contra Crianças e Adolescentes na Câmara Municipal de Niterói.

O evento contou com a presença das instituições envolvidas no acolhimento e na inclusão de crianças/adolescentes em Niterói, tendo, na abertura dos trabalhos, a participação do Coral Infanto-Juvenil da ONG More Project Brazil, com uma interpretação de rara beleza, do Hino Nacional Brasileiro, seguido de canções emblemáticas, brasileiras e internacionais, sobre o tema em pauta.

<https://mail.google.com/mail/u/0/?ui=2&ik=awarctomica157&asid=6cf3af>

01/11/2016

Reportagem do Evento na Câmara - psalvaz@gmail.com - Gmail



O depoimento emocionante da Mariana Faria, a adolescente que representou, no Evento, todas as crianças da cidade de Niterói.

O painel teve início com a adolescente Mariana Faria, 16 anos, falando em nome de todas as crianças/adolescentes do Município, e apresentando, em viva voz, um dramático relato da experiência das vítimas da violência em nossas comunidades.

A seguir, a Dra. Suelly Werneck Cotta, Médica Pediatra, Coordenadora de Ações de Prevenção à Violência do Departamento de Supervisão Técnico-Metodológica (DESUM) da Fundação Municipal de Saúde, abordou o Panorama da Violência Contra Crianças/Adolescentes, em nossa cidade, de 2010 a 2016, baseando sua exposição em fatos e dados colhidos através da Ficha de Notificação de Violência Interpessoal/Autoprovocada (SINAN-MS) emitida pelos órgãos de atendimento médico e, atualmente, pelas demais entidades da rede de educação e assistência social.

Dando sequência, o Dr. Rodrigo Silva Lima, Educador Social, Assistente Social, Professor da Escola de Serviço Social da UFF, apresentou a análise contundente da violência contra crianças/adolescentes entendida como expressão inequívoca do desequilíbrio sócio-cultural que atinge, perversamente, a sociedade niteroiense. Complementando o painel expositivo, a Dra. Angélica Hullen, Sub-Secretária da Sec. Municipal de Assistência Social e Direitos Humanos, apresentou o conjunto de ações em curso, no Município, direcionados à consolidação das políticas de acolhimento e inclusão para as comunidades carentes, e em especial, para a proteção da população infanto-juvenil.

6. PRODUÇÃO:

A Bem TV Produções, produtora da casa, trabalhou em dois grandes projetos em 2016. Junto ao Departamento de Nutrição da UFRJ, UNIRIO e UERJ por meio da Fundação Coppetec finaliza o projeto “Comer Pra Quê?”, com uma série de reflexões sobre alimentação e os mitos em torno do tema. Passando por quatro capitais, jovens debateram sobre questões de gênero na cozinha, sobre a influência da modernidade nos hábitos alimentares e dos processos de produção industrial de comida. Serão entregues 21 produtos: 10 filmetes de animação, 10 pequenas reportagens e um documentário institucional.

Além disso, a Bem TV Produções também produziu documentários para a série “Comunidade em Cena”, transmitida pelo Canal Saúde, da Fundação FIOCRUZ. Em 2016 a parceria rendeu a produção de 4 episódios que variam entre temas de empoderamento feminino, a causa LGBT e o rompimento da barragem de rejeitos da mineradora Samarco, que causou o desastre ambiental em Mariana – MG, em 2015.



7. BEM TV NA MÍDIA DADOS DAS REDES SOCIAIS

Total de curtidas na Página até hoje: 1.367



Total líquido de curtidas



Onde as curtidas em sua Página ocorreram



Alcance das publicações



Reações



Bem TV com Veronica Silva e Lucas Pedrada
Publicado por Veronica Silva (1) · 14 de dezembro de 2016 · 📍

Alunos da oficina de desenvolvimento de aplicativos em visita a sede da BemTV. Exibição de curta, debate e muita risada. ❤️
#bemtv #othovivo #desenvolvimentodeapp #riapola

745 pessoas alcançadas

[Impulsione publicação](#)

👍 Curte 💬 Comentar ➦ Compartilhar

Bem TV
Publicado por Veronica Silva (1) · 1 de dezembro de 2016 · 📍

O conjunto de medidas anunciado pelo Governo do Estado do Rio enfraquece o setor cultural e desconsidera o trabalho de muitos agentes que através da cultura transformam a sociedade.
#todospelosec
#nenhumdireitoamenos

#TodosPelosec
#NenhumDireitoAmenos

DADOS IMPRENSA

<https://globoplay.globo.com/v/5104617/>



<http://redglobo.globo.com/criancaesperanca/projetos/2017/olho-vivo>

Local: Niterói, Rio de Janeiro
 Área de atuação: Comunicação / Informação,
 Ano: 2017
 Beneficiados diretos: 90
 Beneficiados indiretos: 315

Sítio: <http://www.bemtv.org.br/portal/>

A Bem TV surge em Niterói, no ano de 1993, a partir da iniciativa de dois estudantes de comunicação que desejavam colocar à serviço da mobilização e da educação popular. Começaram com uma câmera de vídeo emprestada, apoiando o movimento pelo posse da terra no município. A Bem TV registrava encontros, gravava manifestações e editava os vídeos em espaços públicos das comunidades, com telão e projetor. Em 1997, se institucionalizou e adquiriu seus primeiros equipamentos com financiamento da agência alemã "Fão para o Mundo". Cada vez que a organização entrava numa comunidade, os primeiros a se aproximar eram inicialmente os adolescentes e jovens, o que motivou uma aproximação natural entre a Bem TV e estes grupos. As atividades de atendimento direto e advocacy desenvolvidas pela ONG se organizam em duas linhas de ação: "comunicação e educação" e "integração com a escola pública". Hoje, a Bem TV atua nos municípios de Niterói e São Gonçalo, onde vivem cerca de 350 mil adolescentes e jovens, mais da metade em situação de vulnerabilidade social.



evento aberto
Reconheça, equipar, adaptar para reabilitar
 A ACOV foi criada no ano 2000 por pais, profissionais e pessoas...

[Todos os projetos >](#)



globo.com g1 globoesporte gshow famosos & etc videos

ASSINE JA / CENTRAL / E-MAIL / ENTRAR

CRINCA ESPERANCA projetos apoiados

32 mil crianças e adolescentes de todo o Brasil são beneficiadas em 2015.

faça sua doação
ou veja outras formas de doar

Associação Experimental de Mídia Comunitária - BEM TV

Olho Vivo

Local: Niterói, Rio de Janeiro
Área de atuação: Comunicação / Informação,
Ano: 2017
Beneficiados diretos: 90
Beneficiados indiretos: 315

Site: <http://www.bemtv.org.br/portal/>

Conheça mais projetos apoiados

projetos relacionados

esprito santo
Recomeçar: equipar, adaptar para reabilitar
A ACCDV foi criada no ano 2000 por pais, professores e pessoas...

todos os projetos

A Bem TV surge em Niterói, no ano de 1990, a partir da iniciativa de dois estudantes de comunicação que desejavam colocá-la a serviço da mobilização e da educação popular. Começaram com uma câmera de vídeo emprestada, apoiando o movimento pela posse da terra no município. A Bem TV registrava encontros, gravava manifestações e exibia os vídeos em espaços públicos das comunidades, com telão e projetor. Em 1992, se institucionalizou e adquiriu seus primeiros equipamentos com financiamento do governo estadual em Niterói. Desde sua criação...

8. CONCLUSÃO

O ano de 2016 terminou deixando suas marcas, sendo as principais: a ameaça a nossa democracia e a condução do Brasil por um governo golpista.

No âmbito institucional, talvez o ditado “*O que não mata nos fortalece*” possa representar o sentimento final. A crise, invenção do capital para autorizar medidas devastadoras dos direitos sociais e políticos e resguardar privilégios de uma classe social bem definida, também nos permitiu uma revisão das nossas práticas.

Do ponto de vista da consolidação do processo de trabalho houve, por parte da equipe envolvida, maior apropriação dos instrumentos de planejamento e avaliação, assim como, fortalecimento de práticas compartilhadas de gestão.

A Frente Papagoiaba foi a principal representação da nossa capacidade mobilizadora, definimos claramente nossas bandeiras de luta contra todas as formas de racismo e opressão, contra o extermínio dos jovens negros e na direção da garantia de direitos e proteção social.

Como estratégia de luta, nos aproximamos mais de outros movimentos sociais, coletivos e instituições. O sentido de **resistência** nos manteve firmes.

Resistimos!

Resistimos à violência e ao racismo institucional que extermina nossos jovens!

Resistimos ao esfacelamento das políticas públicas!

Ao desmonte do Estado!

E como forma de resistência a escassez de editais de financiamento nos fortalecemos na construção coletiva, nas parcerias e na luta comum.