

Ler o jornal (diagramação e conteúdo)

Jornais e revistas são postos à disposição dos alunos, para que identifiquem seus elementos e trabalhem sua diagramação.

OBJETIVOS

- Observar as características do jornal.
- Instaurar um comportamento de leitor:
 - comportamento motor: manipular o objeto que será lido (relação física e sensorial)
 - comportamento semiótico: ser capaz de construir sentido a partir do que vê
 - comportamento da linguagem: ser capaz de utilizar o jornal de acordo com o projeto proposto

PALAVRAS-CHAVES

Jornal, revista, manchete, título, notícia, fotografia, charge, legenda.

CIRCUNSTÂNCIAS

- Público: educação fundamental.
- Material: 6 jornais ou revistas diferentes, 6 envelopes, tesoura, cola, papel pardo, fita crepe.
- Organização: seis grupos.

● **1 – Os alunos descobrem a organização do** espaço (diagramação) em um dos jornais (“capa”, “contra-cap”, “o alto de página”, “o pé de página”).

O professor recorta uma página do jornal ou da revista, isolando as matérias, títulos, fotografias legendadas, texto, boxes, charges, publicidades (como se fizesse um quebra-cabeça). Distribui para cada grupo um envelope que contém o necessário para montar uma página de jornal e revista. As crianças devem reconstituir a matéria colocando com atenção cada elemento em seu lugar.

● **2 - O trabalho consiste:**

- reconhecer as diferentes partes do jornal;
- diferenciar fotografias e publicidades (determinação espacial);
- localizar as notícias (título, subtítulo, fotografia, texto) e a sua disposição na página (colunas);
- destacar a importância de certas informações (grossura dos títulos, dimensão das fotografias, localização na página);
- ver a diversidade dos conteúdos das notícias (consideração dos índices não linguísticos) e emitir hipóteses de sentidos.

A partir das páginas montadas, o professor pode pedir aos alunos para discutir:

- A montagem é igual à original? A diagramação ficou harmônica?
- A diagramação tem alguma relação com o conteúdo?
- As matérias principais ficam em que lugar na página?
- A diagramação tem relação com o público a que se destina o jornal?

Adaptado “do Processo pedagógico” da 10.a semana da Imprensa na Escola, © CLEMI, 1999